

* www.bolcsesz.uni-miskolc.hu –

Miskolci Egyetem

Bölcsészettudományi Kar

**TANREND**

A **2021** szeptemberében

beiratkozott hallgatók számára

**Kulturális mediáció mesterszak (MA)**

**A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának**

**Dékáni Hivatala**

**Dékán**

**Dr. Illésné dr. Kovács Mária**  
egyetemi docens  
*tel.*: 46/565111, 1497-es mellék  
*fax.*: 46/563459  
*e-mail*: illesnekovacs.maria@uni-miskolc.hu

**Dékánhelyettes**  
**Dr. Kecskés Judit**  
egyetemi docens, tanulmányi dékánhelyettes  
*tel.*: 46/565111, 2013-as mellék  
*fax.*: 46/563459  
*e-mail*: kecskes.judit@uni-miskolc.hu

**A Dékáni Hivatal vezetője**

**Borbás Emese**  
*tel*: 46/565111, 2226-os mellék  
*fax*: 46/563459  
*e-mail*: borbas.emese@uni-miskolc.hu

**Kari Neptun-felelős**

**Nehaj Judit**  
*tel*: 46/565-111/2014-es mellék  
*fax*: 46/563-459  
*e-mail*:boljutka@uni-miskolc.hu

**Kari Ügyintéző**

**Konyha Andrea**  
*tel*: 46/565-111/2015-ös mellék  
*e-mail*: bolkandi@uni-miskolc.hu

Egyetemünkön a tanulmányi ügyintézés, a hallgatói nyilvántartás az **Oktatási és Minőségbiztosítási Igazgatóságon** történik: **A/1-es épület mfsz. 17.** Ennek megfelelően a hallgató jogviszonyával, tanulmányaival kapcsolatos bármilyen igazolást is az **Oktatási és Minőségbiztosítási Igazgatóság** állít ki. Honlap: <http://www.uni-miskolc.hu/hk>

Ügyfélfogadási rend:

Hétfő: 9.00 – 11.00-ig

Kedd: 13.00 – 15.00-ig

Szerda: 9.00 – 11.00-ig

Csütörtök: 13.00 – 15.00-ig

Péntek: 9.00 – 11.00-ig

**A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának Intézetei**

|  |
| --- |
| * Alkalmazott Társadalomtudományok Intézete |
| * Antropológiai és Filozófiai Tudományok Intézete |
| * Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet |
| * Modern Filológiai Intézet |
| * Tanárképző Intézet |
| * Történettudományi Intézet |

**A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának képzései**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **BA alapszakok** | **MA mesterszakok** | |
| * *anglisztika* | * *filozófia* | |
| * *germanisztika* | * *fordító és tolmács* | |
| * *gyógypedagógia* | * *Közép-Európa tanulmányok (angol nyelven)* | |
| * *kulturális antropológia* | * *kulturális antropológia* | |
| * *magyar* | * *kulturális mediáció* | |
| * *nemzetközi tanulmányok* | * *magyar nyelv- és irodalom* | |
| * *politikatudományok* | * *politikatudomány* | |
| * *régészet* | * *szociológia* | |
| * *szabad bölcsészet* | * *történelem* | |
| * *szociális munka (Miskolc, Ózd)* |  | |
| * *szociológia* |  | |
| * *történelem* |  | |
| **Tanári mesterképzés** | | **Osztatlan tanárképzés** |
| * *angol nyelv és kultúra tanára* | | *(21 szakpár)* |
| * *egészségügyi tanár* | |  |
| * *etikatanár* | |  |
| * *földrajztanár* | |  |
| * *közgazdásztanár (vállalkozási ismeretek tanára)* | |  |
| * *magyartanár* | |  |
| * *média-, mozgókép és kommunikáció tanár* | |  |
| * *mérnöktanár (gépészet-mechatronika)* | |  |
| * *német nyelv és kultúra tanára* | |  | |
| * *történelemtanár és állampolgári ismeretek tanára* | |  | |

**Tisztelt Hallgató!**

A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának Tanrendje tartalmazza mindazt a tudnivalót, amely Önt segíti tanulmányai során.

A Tanrend az adott szak mintatantervét tartalmazza, melyet követve teljesítheti a képzési időre megadott kreditszámot.

Az MA szintű diploma kézhezvételéhez 120 kreditpont megszerzése kötelező.

Felhívom a figyelmét arra, hogy a 87/2015. (IV. 9.) kormányrendelet 54.§ (1) bekezdésével összhangban *az ajánlott tantervben – az osztatlan tanárképzésben az összefüggő egyéni iskolai gyakorlat kivételével – az egyes félévek kreditértéke 30 kredit +/- 3 kredit*, amely biztosítja az Ön számára tanulmányaiban az optimális előrehaladást.

További információt az adott Intézetektől, illetve az Oktatási és Minőségbiztosítási Igazgatóságtól kaphat.

A Miskolci Egyetem Szervezeti és Működési Szabályzatának III. kötete a Hallgatói Követelményrendszer, mely tanulmányi adminisztrációs ügyekben eligazítást nyújt. Kérem, a szabályzatot szíveskedjék alaposan átolvasni s az abban foglaltakat követni (<https://www.uni-miskolc.hu/files/2835/HKR%20257_2020..pdf>).

Tanulmányaihoz sok sikert kívánunk!

A Bölcsészettudományi Kar vezetősége

**A diplomaszerzés nyelvvizsga követelményei és egyéb fontos tanulmányi információk**

1. A diszciplináris mesterszakos (MA) képzésben részt vevő hallgatókra vonatkozó **nyelvvizsga követelményeket** a **18/2016. (VIII. 5.) EMMI rendelet** szabályozza:

**Filozófia MA**: A mesterfokozat megszerzéséhez legalább egy idegen nyelvből államilag elismert, felsőfokú (C1), komplex típusú nyelvvizsga vagy egy, az alapfokozat megszerzéséhez szükséges nyelvtől eltérő további idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezekkel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

**Fordító és tolmács MA**: A mesterképzésbe való belépéshez az első idegen nyelvből államilag elismert, felsőfokú (C1), komplex típusú nyelvvizsga és a másik idegen nyelvből államilag elismert középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezekkel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

**Közép-Európa tanulmányok MA**: A mesterfokozat megszerzéséhez legalább egy államilag elismert, felsőfokú (C1), komplex típusú nyelvvizsga vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges angol vagy német nyelvből és szükséges továbbá a Közép-Európa térség legalább egy másik nyelvének államilag elismert alapfokú (B1), írásbeli típusú nyelvvizsga szintjének megfelelő ismerete.

**Kulturális antropológia MA, Kulturális mediáció MA**: A mesterfokozat megszerzéséhez egy idegen nyelvből államilag elismert középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezzel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél megszerzése szükséges.

**Politikatudomány MA**: A mesterfokozat megszerzéséhez angol nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga és az Európai Unió egy másik hivatalos idegen nyelvéből vagy orosz nyelvből államilag elismert középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezekkel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél megszerzése szükséges.

**Szociológia MA:** A mesterfokozat megszerzéséhez egy - angol, francia vagy német nyelvből szerzett - államilag elismert legalább középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga, továbbá egy másik élő idegen nyelvből államilag elismert, legalább középfokú (B2), komplex nyelvvizsga szükséges.

**Történelem MA:** A mesterfokozat megszerzéséhez egy idegen nyelvből államilag elismert, felsőfokú (C1), komplex típusú nyelvvizsga vagy egy, az alapfokozat megszerzéséhez szükséges nyelvtől eltérő további idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga vagy ezekkel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

1. A diplomaszerzéshez szükséges **szakdolgozat készítés**éről külön szabályzat rendelkezik: Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Követelményrendszer Szakdolgozatkészítési Szabályzata, amelyet a BTK honlapjáról tölthet le.
2. **A képzések közti átjelentkezés**ről a Kari Hallgatói Követelményrendszer (KHKR) vonatkozó §-a rendelkezik: Alap- és mesterképzési szakokra átvétel csak azonos képzési szinten és azonos képzési területen belül történhet.
3. **Az államilag támogatott/állami (rész)ösztöndíjas és** **költségtérítéses/önköltséges képzési forma közötti átsorolás** rendjéről a HKR vonatkozó §-a rendelkezik, amelyekből a figyelmébe ajánlom: A 2016/2017. tanév I. félévétől – és ezt követően felmenő rendszerben – hallgatói jogviszonyt létesítő, Nftv. hatálya alá tartozó állami (rész)ösztöndíjas hallgatóról ha a tanév végén a Hallgatói Központ megállapítja, hogy az utolsó két olyan félév átlagában, amelyben hallgatói jogviszonya nem szünetelt, nem szerzett legalább tizennyolc kreditet vagy nem érte el a 87/2015. (IV.9.) Kormány rendelet 10. számú mellékletében megállapított súlyozott tanulmányi átlagot, tanulmányait a következő tanévben csak önköltséges képzésben folytathatja.
4. A hallgató **beiratkozási és bejelentkezési kötelezettség**eita HKR. szabályozza. Felhívom a figyelmét arra, hogy **aktívn**ak csak akkor minősül az Ön féléve, ha a Neptun-rendszerben **elektronikusan bejelentkezik és legalább egy tantárgyat felvesz**.
5. A Nemzeti felsőoktatásról szóló 2011. évi CCIV. 47.§. (1a) szerint a diszciplináris MA szakon hallgatói jogviszonnyal rendelkező hallgató **párhuzamos képzésben tanári MA szakon is képzést folytathat**.

**Kulturális mediáció mesterképzés tanterve**

Az alábbi tanterv kizárólag a szakterületi tárgyakat tartalmazza: nem tartalmazza a szakmai gyakorlatot.

A képzés időtartama 4 félév. Az oklevélben szereplő szakképzettség: okleveles kulturális mediátor / Culture Mediator.

A szakterületi tárgyakból megszerzendő kreditek megoszlása a következő:

29 kötelező tárgy – 91 kredit

10 kötelezően választható tárgy ‒ 17 kredit

7 szabadon választható tárgy ‒ 12 kredit

Az *előtanulmányi terv* felsorolja a tantárgyakat. A kötelező tárgyak kódjának 6. karaktere K, a kötelezően választható tantárgyak kódjának 6-7. karaktere KV, a szabadon választható tantárgyak kódjának 6-7-8. karaktere SZV. Egy adott tantárgyhoz tartozó különböző kurzusokat (pl. ha egy tantárgy irodalomjegyzéke módosul, vagy ha más oktató tartja) az utolsó karakterek különböztetik meg.

A *kódok* jelentése:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6-8 | 7+ | 8+ |  |  |
| B | T | K | U | M | K/KV/SZV | félév | N/L | 01-31 |  |
| bölcsészkar | | kulturális mediáció | | | kötelező / kötelezően választható / szabadon választható | 1– 4. félév | tagozat | jelentés nélküli azonosító | kurzus-azonosító |

A kötelező tárgyakat félév szerinti bontásban tüntetjük fel.

A kötelezően választható tantárgyak mindegyike az utolsó, 4. félévben esedékes.

A szabadon választható tantárgyakból mind a négy félévben 1-1-et kell felvenni.

**Kulturális mediáció mesterképzés NAPPALIS mintatanterve**

| **Neptun kód** | **Tanegység** | **Heti óraszám** | **Féléves óraszám** | **Beszámolási kötelezettség** | **Kredit** | **Tantárgyjegyző** | **Előfeltétel/**  **Megjegyzés** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kötelező tantárgyak** | | | | | | | |
| **1. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK1N01 | Kultúrafilozófiák | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 2 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK1N02 | Kulturális antropológia | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 2 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMK1N03 | Ember és társadalomismeret | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMK1N04 | Vallás és kultúra | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Lajos Veronika |  |
| BTKUMK1N05 | A kultúrpolitika hagyományai | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Csizmadia Ervin |  |
| BTKUMK1N06 | A kultúra és közvetítésének közgazdasági és jogi alapismeretei | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Havasi Virág |  |
| BTKUMK1N07 | A kultúraközvetítés pedagógiai és pszichológiai alapjai | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Lubinszki Mária |  |
| BTKUMK1N08 | Érték és igazságosságelméletek | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Makai Péter |  |
| BTKUMK1N09 | Kutatásmódszertan | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 2 | Dr. Kotics József |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **24 (+ 3 SZV)** |  | |
| **2. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK2N10 | A kulturális emlékezet filozófiái | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK2N11 | Kulturális médiaismeret | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK2N12 | Kommunikációtechnológia és kultúra | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2N13 | A tér társadalomtörténeti közelítésben | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Tóth Árpád |  |
| BTKUMK2N14 | Kultúra és egyháztörténelem | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| BTKUMK2N15 | Területfejlesztési programok és pályázatok | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK2N16 | Önismeret és együttműködés | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2N17 | A fenntartható fejlődés és a környezetkultúra gazdaságpolitikája | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Berényi László |  |
| BTKUMK2N18 | Humánökológia és környezetetika | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **27 (+ 3 SZV)** |  | |
| **3. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK3N19 | Kultúra a globalizáció korában | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Lajos Veronika |  |
| BTKUMK3N20 | A kulturális mediáció strukturális környezete, szervezeti és intézményi kommunikáció | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 4 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK3N21 | Kulturális projektek magyarországi és uniós intézményi szerveződése | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 4 | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3N22 | Magyarországi és nemzetközi kulturális projektek menedzsmentje | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 4 | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3N23 | Művészeti mediáció | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Kapusi Angéla |  |
| BTKUMK3N24 | A medialitás hermeneutikája | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK3N27 | Digitális forradalom, információs társadalom | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK4N30 | Szakdolgozati szeminárium I. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 5 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **29 (+ 3 SZV)** |  | |
| **4. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK4N28 | Kulturális pályázási gyakorlatok | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bikics Gabriella |  |
| BTKUMK4N29 | Interkulturális kommunikáció | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK4N31 | Szakdolgozati szeminárium II. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 5 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMK4N30 |
| **Kötelezően választható tantárgyak** | | | | | | | |
| BTKUMKV4N11 | Német nyelvi kulturális mediációs gyakorlat | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4N12 | Angol nyelvi kulturális mediációs gyakorlat | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4N21 | A magyarországi cigányság kulturális antropológiája | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4N22 | Emigráns magyar irodalom | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Kappanyos András |  |
| BTKUMKV4N31 | A magyarországi cigányság kulturális integrációja | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Papp Attila |  |
| BTKUMKV4N32 | Anyaországon kívüli magyar kisebbségi kultúra | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Kertész Noémi |  |
| BTKUMKV4N41 | A kulturális antropológia kutatási irányzatai | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. R. Nagy József |  |
| BTKUMKV4N42 | A kultúraszociológia hagyományai | 2 - 0 | 28 | kollokvium | 3 | Dr. Szepessy Péter |  |
| BTKUMKV4N51 | Kulturális-antropológiai terepgyakorlatok | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4N52 | Kulturális szociológiai terepgyakorlatok | 0 - 4 | 56 | gyak. jegy | 4 | Dr. Havasi Virág |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **28 (+ 3 SZV)** |  |  |
| **Szabadon választható tantárgyak** | | | | | | | |
| BTKUMSZV1N12 | Etika és értékfilozófiák | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV2N21 | Tudományos kutatási gyakorlat I. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMSZV2N22 | Egyházak kulturális küldetése | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| BTKUMSZV3N31 | Tudományos kutatási gyakorlat II. | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMSZV2N21 |
| BTKUMSZV3N32 | Kulturális gender-tanulmányok | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV4N33 | A kortárs film útkeresései | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMSZV4N34 | Nacionalizmus-elméletek | 0 - 2 | 28 | gyak. jegy | 3 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| **4 félév összes kreditje:** | | | | | **120** |  | |

**Kulturális mediáció mesterképzés levelezős mintatanterve**

| **Neptun kód** | **Tanegység** | **Heti óraszám** | **Féléves óraszám** | **Beszámolási kötelezettség** | **Kredit** | **Tantárgyjegyző** | **Előfeltétel/**  **Megjegyzés** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kötelező tantárgyak** | | | | | | | |
| **1. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK1L01 | Kultúrafilozófiák |  | 12 | kollokvium | 2 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK1L02 | Kulturális antropológia |  | 12 | kollokvium | 2 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMK1L03 | Ember és társadalomismeret |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMK1L04 | Vallás és kultúra |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Lajos Veronika |  |
| BTKUMK1L05 | A kultúrpolitika hagyományai |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Csizmadia Ervin |  |
| BTKUMK1L06 | A kultúra és közvetítésének közgazdasági és jogi alapismeretei |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Havasi Virág |  |
| BTKUMK1L07 | A kultúraközvetítés pedagógiai és pszichológiai alapjai |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Lubinszki Mária |  |
| BTKUMK1L08 | Érték és igazságosságelméletek |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Makai Péter |  |
| BTKUMK1L09 | Kutatásmódszertan |  | 12 | gyak. jegy | 2 | Dr. Kotics József |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **24 (+ 3 SZV)** |  | |
| **2. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK2L10 | A kulturális emlékezet filozófiái |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK2L11 | Kulturális médiaismeret |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK2L12 | Kommunikációtechnológia és kultúra |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2L13 | A tér társadalomtörténeti közelítésben |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Tóth Árpád |  |
| BTKUMK2L14 | Kultúra és egyháztörténelem |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| BTKUMK2L15 | Területfejlesztési programok és pályázatok |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK2L16 | Önismeret és együttműködés |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMK2L17 | A fenntartható fejlődés és a környezetkultúra gazdaságpolitikája |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Berényi László |  |
| BTKUMK2L18 | Humánökológia és környezetetika |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **27 (+ 3 SZV)** |  | |
| **3. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK3L19 | Kultúra a globalizáció korában |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Lajos Veronika |  |
| BTKUMK3L20 | A kulturális mediáció strukturális környezete, szervezeti és intézményi kommunikáció |  | 12 | gyak. jegy | 4 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK3L21 | Kulturális projektek magyarországi és uniós intézményi szerveződése |  | 12 | gyak. jegy | 4 | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3L22 | Magyarországi és nemzetközi kulturális projektek menedzsmentje |  | 12 | gyak. jegy | 4 | Dr. Osváth Andrea |  |
| BTKUMK3L23 | Művészeti mediáció |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Kapusi Angéla |  |
| BTKUMK3L24 | A medialitás hermeneutikája |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMK3L27 | Digitális forradalom, információs társadalom |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Szabó-Tóth Kinga |  |
| BTKUMK4L30 | Szakdolgozati szeminárium I. |  | 12 | gyak. jegy | 5 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **29 (+ 3 SZV)** |  | |
| **4. félév** | | | | | | | |
| BTKUMK4L28 | Kulturális pályázási gyakorlatok |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bikics Gabriella |  |
| BTKUMK4L29 | Interkulturális kommunikáció |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Faragó László |  |
| BTKUMK4L31 | Szakdolgozati szeminárium II. |  | 12 | gyak. jegy | 5 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMK4L30 |
| **Kötelezően választható tantárgyak** | | | | | | | |
| BTKUMKV4L11 | Német nyelvi kulturális mediációs gyakorlat |  | 24 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4L12 | Angol nyelvi kulturális mediációs gyakorlat |  | 24 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kriston Renáta |  |
| BTKUMKV4L21 | A magyarországi cigányság kulturális antropológiája |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4L22 | Emigráns magyar irodalom |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Kappanyos András |  |
| BTKUMKV4L31 | A magyarországi cigányság kulturális integrációja |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Papp Attila |  |
| BTKUMKV4L32 | Anyaországon kívüli magyar kisebbségi kultúra |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Kertész Noémi |  |
| BTKUMKV4L41 | A kulturális antropológia kutatási irányzatai |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. R. Nagy József |  |
| BTKUMKV4L42 | A kultúraszociológia hagyományai |  | 12 | kollokvium | 3 | Dr. Szepessy Péter |  |
| BTKUMKV4L51 | Kulturális-antropológiai terepgyakorlatok |  | 24 | gyak. jegy | 4 | Dr. Kotics József |  |
| BTKUMKV4L52 | Kulturális szociológiai terepgyakorlatok |  | 24 | gyak. jegy | 4 | Dr. Havasi Virág |  |
| **Kredit összesen:** | | | | | **28 (+3 SZV)** |  | |
| **Szabadon választható tantárgyak** | | | | | | | |
| BTKUMSZV1L12 | Etika és értékfilozófiák |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV2L21 | Tudományos kutatási gyakorlat I. |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Nyírő Miklós |  |
| BTKUMSZV2L22 | Egyházak kulturális küldetése |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| BTKUMSZV3L31 | Tudományos kutatási gyakorlat II. |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Nyírő Miklós | BTKUMSZV2L21 |
| BTKUMSZV3L32 | Kulturális gender-tanulmányok |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Hell Judit |  |
| BTKUMSZV4L33 | A kortárs film útkeresései |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Bognár László |  |
| BTKUMSZV4L34 | Nacionalizmus-elméletek |  | 12 | gyak. jegy | 3 | Dr. Fazekas Csaba |  |
| **4 félév összes kreditje:** | | | | | **120** |  | |